

Avrupa'nın son bölünmüş başkenti Lefkoşa'da ilginç bir sergi

Fillerle barış m



Bilgeliği, aklı, refahı ve engellerin kaldırılmasını temsil eden, göbekli, sarı veya kırmızı, dört kollu ve fil başlı "Ganesha", Avrupa'nın son bölünmüş kentinden tüm dünyaya güç ve barışçılığın birlikte var olabileceği mesajını veriyor.

Alman sanatçı ve sanat tarihçisi Rose Maire Gnausch'ın inisiyatifinde, Lefkoşa Türk ve Rum belediyelerinin sponsorluğu ve Kıbrıs'taki büyükelçilikler tarafından desteklenen "Barış için Filler" (Go Ganesha Go Peace Made Visible) isimli sokak sergisinin açılışı dün sabah yapıldı.

Başkenti bölen hattın her iki tarafında gerçekleştirilen proje ile barış istencini tüm dünyaya bir görüntü ile yaymak amaçlanıyor.

Lokmacı Sınır Kapısı'nın (Ledra Sokağı) kuzey ve güneyinde yerlerde sergilenen fil heykelticikleri, kağıt, karton ve tahtadan yapılmış filler, fil resimleri, boncuklarla süslenmiş fil resimleri gibi çeşitli fil temalı eserlerin yer aldığı sergi Gnausch'un iki yıl boyunca sürdürdüğü çalışmalar neticesinde ve yaptığı duyurular sonucunda dünyanın çeşitli yerlerinde yaşayan halkın kendisine gönderdiği eserlerden

oluşuyor. Barış sanatı sergisi, bugün de izlenebilecek.

Asırlardır müziğin dünyayı birleştirici bir özelliğe sahip olduğunu söyleyen Gnausch, güzel sanatların ise kültürel bağlar ile sıkı bir şekilde ülkelere bağlı olduğunu belirtti ve bunu değiştirmek istediğini anlattı.

İnsanları; güç ve barışçılığı birleştiren, barışın görülmür bir sembolü ile tanıtmak amacıyla olduğunu ifade eden Gnausch, projesine herkesin katılması yönünde duyuru yaptığını belirtti ve bu nedenle hem sanatçıların hem de çocukların eserlerini birlikte yerleştirdiklerini söyledi.

Rose Marie Gnausch, "Sadece hayal edin, biz dünyayız" şeklindeki şarkı sözünün kendisine ilham verdiğini de belirtti.

Gnausch: Fil, güç ve barışın birlikte var oluşunun sembolü

Barışın bir sembolü olmadığına dikkat çeken Gnausch, güçlü, akıllı, engelleri kaldıran, barışçıl bir barış sembolüne ihtiyaç duyulduğunu kaydetti ve fil fikrinin buradan çıktığını anlattı.

Gnausch, birçok kültürde şansın sembolü olan fillerin, insanlara gücün barışla

birlikte var olabileceğini öğretebileceğini vurguladı.

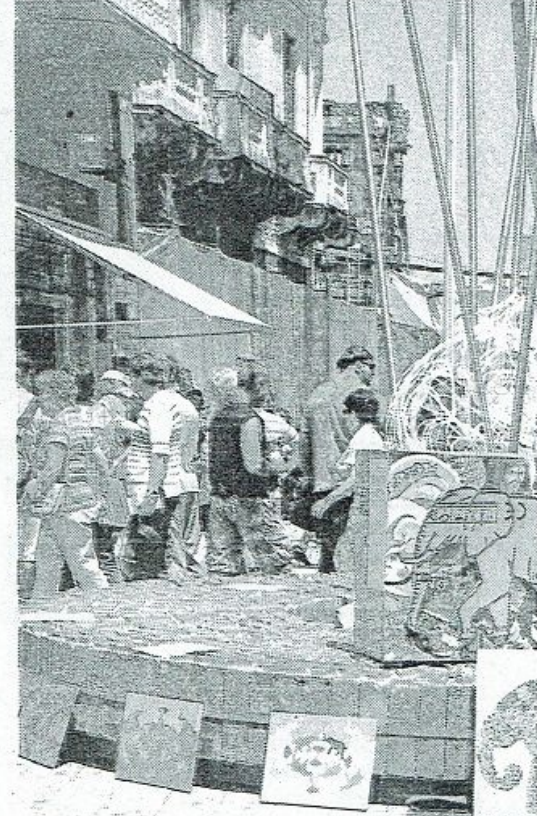
"Görüntü de dünyayı birleştirebilir"

Sadece müziğin değil, barışın insanların arasında yaşadığını gösteren bir görüntünün de dünyayı birleştirebileceğini kaydeden Gnausch, filin dünya üzerinde yürüyen en büyük, barış, huzur dolu güçlü bir hayvan olduğunu belirtti.

"Kendiniz olun ve herkese saygı gösterin" mesajı vermek istediklerini de dile getiren Gnausch, fil görüntüsünü tüm dünyaya barışın sembolü olarak yaymak istediklerini, ancak bunun sadece bir grup sanatçı tarafından yapılmasını değil, bu projenin bir parçası olma şansına herkesin sahip olmasını istediğini vurguladı.

Serginin; bölünmüşlüklerin yaşandığı dünyanın diğer bölgelerine de götürülmesi ve oradaki eserlerin de katılımı ile genişletilmesi fikrine sahip olduklarını ifade eden Gnausch, her eserin kendileri için çok önemli olduğunu vurguladı.

Serginin açılışında yapılan konuşmalarda sergi ile her bireyde barışla ilgili farkındalık yaratılmasının amaçlandığı da kaydedildi.



"Barış için Filler" (Go Ganesha Go Peace Made Visible) isimli sokak sergisi büyük ilgi gördü



Lefkoşa Rum Belediye Başkanı Eleni Mavru ile LTB Başkan Yardımcısı Celal Cin de sergi açılışına katılarak birer konuşma yaptılar.

Mavru: Güvensizlik ortamında barış mesajı

Lefkoşa Rum Belediye Başkanı Eleni Mavru, tüm dünyada insanların anlaşmazlıklar, gerginlikler

ve ekonomik krizi güvensizlik içerisi yaşamaya çalıştığı

Mavru Kıbrıs'ta halkın ve liderleri yeniden birleşmes sağlayacak bir çözüm aradığını kaydetti.

Eleni Mavru, bu barış mesajı vermek için projeye katkı koyduğunu tebrik etti.

