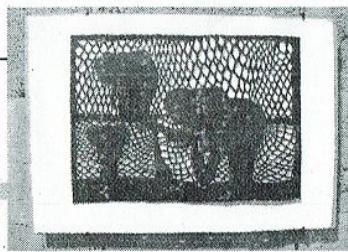


ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: MARINA SCHIZA - marina.schiza@phileleftheros.com

**GOGANESHAGO**

Ο ελέφαντας συμβολίζει τη σοφία, την αρμονία και τη δύναμη του να ξεπερνά κάποιος εμπόδια.

Ελέφαντες για την ειρήνη

Mia αλλιώτικη έκθεση στο οδόφραγμα της Οδού Λήδρας

Ι άνθρωποι αυτού του πλανήτη βρίσκονται στο κέντρο μιας κοινωνικο-οικονομικής και περιβαλλοντικής κρίσης, η οποία τους επηρεάζει άμεσα. Φαίνεται πως ο άνθρωπος δεν βρίκει ακόμη τον τρόπο να εξασφαλίσει σταθερές και ειρηνικές συνθήκες διαβίωσης για το είδος του. Η Γερμανίδα καλλιτέχνιδα και ιστορικός Rose Marie Gnausch δημιούργησε με δική της πρωτοβουλία την κίνηση, cívic art and peace movement GOGANESHAGO, η οποία αντιμετωπίζει μια σειρά ερωτημάτων ήπως: Ποιο είδος κοινωνίας θέλουμε να κτίσουμε για τα παιδιά μας; Θα δημιουργήσουμε μια πολυπολιτισμική κοινωνία στην οποία κάθε θρησκεία και χρώμα θα είναι ευπρόσδεκτα; Θα πάρουμε στα χέρια μας τη σοβαρή ευθύνη του να κτίσουμε γέφυρες σε δικασμένα εδάφη; Θέλοντας να δώσει μια απάντηση σε όλα αυτά τα ερωτήματα, η Rose Marie Gnausch καλεί και προκαλεί παγκόσμια, καλλιτέχνες και μη, να εκφράσουν την επιθυμία τους για ειρήνη και αρμονική συμβίωση. Το σύμβολο που επιλέχτηκε για αυτήν την επιθυμία είναι ο ελέφαντας, μια μεγαλοπρεπής και εύγενική μορφή μεγάλου μεγέθους και σφράγις που ζει εναρμονισμένα μαζί με άλλα ζώα.



Το κοινό στοιχείο σ' αυτή την προσπάθεια είναι ο ελέφαντας, μια μεγαλοπρεπής και εύγενική μορφή μεγάλου μεγέθους και σφράγις που ζει εναρμονισμένα μαζί με άλλα ζώα.



γουδιστών θα παρουσιάσει τραγούδια για την ειρήνη. Μπαλόνια θα σκορπίσουν το ειρηνικό μίνυμα στον αέρα. Το Ευρωπαϊκό Μουσείο Schengen (European Museum Schengen) και το Ίδρυμα Schengen Peace Foundation θα αναμεταδίδουν την εκδήλωση τηλεοπτικά.

Καλλιτέχνες και μη, ενήλικες και παιδιά από τη Γερμανία, Αυστρία, Λουξεμβούργο, Αμερική, Καναδά, Νέα Ζηλανδία, Κορέα, Πολωνία, Αγγλία, Ιταλία και πάνω απόλιτα από την Κύπρο λαμβάνουν μέρος σ' αυτή την προσπάθεια. Σχολεία, νηπιαγωγεία, κλινικές και εκκλησίες στέλλουν τα δικά τους έργα. Εδώ αξίζει να αναφερθεί πως η Καθολική Εκκλησία στην πόλη Trier στη Γερμανία θα οργανώσει ένα workshop μπροστά στον Καθολικό Καθεδρικό Ναό του Trier, ο οποίος αποτελεί την έδρα του αυτοκράτορα Μεγάλου Κωνσταντίνου και από τον οποίο ξεκίνησε να μιεύτην η Ευρώπη προς το Χριστιανισμό. Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού του Λουξεμβούργου στέλλει τον καλλιτέχνη Nicos Hienkes να λάβει μέρος στην εκ-

δήλωση ενώ πηγαίνει στην Αυστρία έχει αναλάβει τη έξοδο για τα μπαλόνια και Αυστρία κοι καλλιτέχνες έχουν φτιάξει τα σήματα που θα δοθούν στην εκδήλωση συνεισφέροντας με αυτόν το τρόπο καλλιτεχνικά σε αυτήν. Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι καλλιτέχνες κα φοιτητές δημιουργούν το δικό τους σύμβολο για δύναμη και σοφία. Το Σπίτι της Ευρώπης υπό τη διεύθυνση της κυρίας Μαίρης Πύργου έφτιαξε σε ένα εργαστήρι με παιδιά και φοιτητές ένι ομόρφο πάνω μήκους περίπου 11μέτρων, τι οπούθα χρησιμοποιείται στην εκδήλωση. Αρκετά μέλη του ΕΚΑΤΕ στέλνουν τα δικά τους έργα δείχνοντας με αυτό τον τρόπο πως όλοι οι άνθρωποι σ' αυτό το γηπέδο και παντού έχουν την ανάγκη να φαραντί και αρμονικού περιβάλλοντος.

Η εκδήλωση οργανώνεται σε συνεργασία με το Γερμανικό Πολιτιστικό Κέντρο, Goethe-Zentrum Nicosia, το EKATE, το Σπίτι της Ευρώπης και τη Ίδρυμα ARTOS. Την στηρίζουν οι Πρεσβείες της Ομόσπονδης Δημοκρατίας της Γερμανίας, της Αυστρίας και του Λουξεμβούργου.

Yashin και Έλλη Παιονίδου θα απαγγείλουν ποιήματά τους. Το Παιδικό Πανεπιστήμιο του Ιδρύματος ARTOS, που αποσκοπεί στη δημιουργία ειδεύθερα σκεπτόμενων ανθρώπων, προσφέρθηκε να παρουσιάσει ένα workshop με τίτλο «Ιχνηπλάτες Ελεφάντων». Οι εργασίες του Παιδικού Πανεπιστημίου βασίστηκαν αυτή τη φορά σε μια έρευνα που έκαναν τα παιδιά για την ύπαρξη νάνο-ελεφάντων και νάνο-ιπποπόταμων στην Κύπρο. Ένα γλυπτό ενός νάνο-ελέφαντα, το οποίο τα παιδιά έρτιαζαν σπό ανακυκλωμένα αντικείμενα θα χρησιμοποιηθεί σε μια μικρή performance στα εγκαίνια της έκθεσης. Ένα συγκρότημα Ελληνοκυπρίων τρα-